**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное                    учреждение «Березовский детский сад № 2»**

ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГА

ФИО педагога Садыкова Татьяна Мухаметовна

должность воспитатель

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общий стаж | Пед. стаж | Пед. стаж в данном МБДОУ | Категория | Дата последней аттестации | Дата предполагаемой аттестации |
|  |  | 6 года | I | февраль  2016 | 2021год |

ТЕМА: **« Использование лепки для развития**

**мелкой моторики у детей»**

Дата начала работы над темой: 2015

предполагаемая дата окончания работы: 2017

**Целью моей**педагогической работы  является достижение положительной

динамики в развитии мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- Укреплять мелкую моторику пальцев, кистей рук,

координации и точности движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности;

- Закрепить умение детей лепить фигуры людей, животных,

птиц, насекомых, декоративные предметы  из пластилина, глины,

соленого теста.

- Развить воображения, логического мышления, произвольного

внимания, зрительного и слухового восприятия, творческой активности;

- Способствовать раскрытию  творческого  потенциала в лепке у детей

старшего возраста,  через интерес.

**Формы работы:**

**-**совместная деятельность воспитателя с детьми;

- индивидуальная работа с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность самих детей;

- консультативная работа с родителями.

**Перспективное планирование 2015 – 2016**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел     плана | Сроки | Формы работы | Практические выходы | Отчёт о выполнении   (даты) |
| Работа        с  детьми | сентябрь 2015  в  течение года  в  течение года  в течение года | -перспектив. план-е  конспектов НОД по теме на  год;    - клубный час  - инд. работа с детьми  д/игры, пальчиковые игры со стихами, со скороговорками;   массаж кистей рук; | конспекты занятий;  выставки детских работ  изготовление альбомов  «Лепим и творим» |  |
| Работа          с  родител-ями | октябрь 2015  октябрь 2015  ноябрь  2015-  апрель  2016  в  течение года  в  течение года | - родит. собрание по теме:  «Что такое мелкая моторика,  почему её нужно развивать и  как?».  анкетирование родителей по  продуктивной деятельности  (лепка)  - тесты для родителей;  - индивид. беседы;  Привлечение родителей к оказанию помощи в подборе материала, литературы по лепке изделий из солёного теста, глины. | оформление  информационно-наглядн. материала  в родит.  уголок;  - папки-передвижки:  «Лепим дома», «Лепка из соленого теста»  - памятки «Развитие мелкой моторики»    Оформить сборник консультаций для родителей на тему: «Упражнения для развития  мелкой моторики»   таблицы результатов  анкетирования и тестирования |  |
| Самореализация | ноябрь  2015  апрель  2016  май  2016  в  течение года | показ открытых мероприятий (занятия в ДОУ, Клубный час)  - выступление с опытом   работы на педсоветах в ДОУ;   участие в методич.  объединениях, на семинарах,  конференциях ДОУ, района;  - показ мастер – класса  педагогам ДОУ, района  - разработка конспектов занятий с использование технологии тестопластики,  Пластилинография, глины, пластики. | показ открытого занятия в  ДОУ;  - показ презентации на  педсовете по теме  «Лепить – чудо творить»  - участие в районных  пед. чтениях имени  К.А.Миксон |  |
| Изучен. метод.  литературы | в  течение  года | журналы «Дошк.воспитание», «Воспитатель», «Обруч»  Л. Пацци «Фантазии из солёного теста» - М.: Мой Мир, 2007г.  Синди Холт «Изделия и бижутерия из глины полимерной» Никола – пресс, 2008  А. М. Лельчук «Глина с характером» Санкт – Петербург, 2011.    Рессурсы Интернет  Лыкова И. Лепка и тестопластика. Издательский дом: Карапуз, 2008 |  |  |

Я работала над данной темой в течение всего учебного 2015-16 года.

Лепка имеет большое значение для укрепления кистей рук и развития мелкой и крупной моторики. Лепка необходима для развития у детей сенсорных и

пространственных ощущений, восприятия. В своей работе для лепки я

использовала пластилин, соленое тесто, глину.

Начала свою работу с изучения литературы данных авторов по теме лепка: И.А. Лыкова, Комарова, Казакова - ведущие авторы. Все темы занятий

нацелены на развитие умения лепить с натуры и по представлению; на

закрепление умения лепить предметы конструктивным способом ( лепка

предмета из отдельных частей), пластическим ( детали предмета

вытягиваются из целого куска), комбинированным (сочетание в одном

изделии разных способов лепки).

Занятия лепкой реализую в  современной технологии  «Клубный час»,

который проходит в ДОУ и способствует развитию детской инициативы и

самостоятельности.

Работы детей украшали выставки для родителей, а так же группу для

новогоднего конкурса (обезьянки  символы года),а так же ёлочные игрушки

для украшения ёлки. Лепили атрибуты для сюжетно ролевой игры «Магазин» (пироженое, печенье ) и т.д. Изготавливали работы с элементами

пластилинаграфии.

В своей работе я использовала следующие методы и

приёмы:  художественное слово,

рассматривание картинок, образцов, объектов лепки,

музыкальное сопровождение,

использование средств ИКТ,

 внесение сюрпризных моментов,

элементы природного материала ( шишки, веточки, семена разных растений,

 камешки, ракушки и т.д.),

элементы бросового материала ( пробки, трубочки, пуговицы, бусины,

верёвочки, нитки и т.д.)

Итог:

Я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

Благодаря совместным усилиям с родителями дети достигли хорошего результата в развитии мелкой моторики рук, кисти рук приобрели хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений.

В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности.



****

****













