**Краткосрочный проект: «Удивительны друзья, вместе мыло и вода»**

**Актуальность:**

Вода занимает большую часть поверхности Земли, более 70%. Но она почти вся соленая. Вода для нас очень привычное вещество и подчас мы не замечаем ее характеристик. Без воды не могут жить ни люди, ни растения. В восприятии дошкольников вода обладает одним основным качеством – ее можно пить. Для того, чтобы ребята имели больше знаний о воде и ее свойствах и был разработан и реализован данный проект. В ходе которого дети могут познакомиться со свойствами воды, провести эксперименты с водой, поиграть в различные игры, разучить поговорки, стихи, потешки о воде и многое другое.

**Цель:**

Развитие творческих способностей, познавательной сферы, речи, расширение кругозора.

**Задачи:**

- познакомить детей со свойствами мыла и воды.

-закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни;

-развивать компоненты устной речи, литературную речь;

-развивать память, внимание, мышление;

-воспитывать культурно-гигиенические навыки.

**Предварительная работа:**

Чтение художественной литературы: Изготовление картотеки потешек о воде, чтение и заучивание (Прил. 1.), чтение произведений А. Барто «Девочка чумазая», чтение произведения «Мойдодыр» К. И. Чуковский, чтение сказки как появились мыльные пузыри (Прил. 2).

Беседы на темы: Вода в жизни людей. Вода в жизни растений и животных. Берегите воду.

**Эксперементы к проекту:**

**Эксперимент «Вода не имеет формы»**

Предложить детям рассмотреть кусочек льда. Какой формы этот кусочек? (квадратной) Давайте опустим его в стакан, в миску, положим на стол. Что произошло со льдом.



Вывод: Лед не изменил формы, пока не растаял.

Предложить детям налить воду в кувшин, тарелку, стакан. Что мы видим? (Вода принимает форму того предмета, в котором находится.)

Вывод: Лед – это твердая вода и имеет форму, а жидкая вода формы не имеет.

**Эксперимент «Освобождение бусинок из ледяного плена»**

Предложить ребятам положить бусинки в воду, положить их в формочки и оставить на ночь в морозилке. Утром следующего дня забрать формочки и посмотреть, что произошло с бусинками и водой. Задать вопрос: «как можно освободить бусинки?»

1). Положить кусочек льда в воду.

2). Оставить тарелку со льдом и бусинкой на окне на время прогулки.

Вывод: Лед тает, превращаясь в воду. Вода испаряется.

**Эксперимент « Разукрасим все вокруг»**

Предложить ребятам окрасить воду с помощью акварельных красок, предложив на выбор палитру цветов и три стакана с водой. Ребята по желанию окрашивают воду в стаканах, а потом смешивают поочередно воду в одном стакане, обращая внимание на новый цвет воды.

Вывод:

Ввода легко окрашивается.

Воду разных цветов можно смешать и цвет изменится.

**Эксперимент «Мягкое, душистое и может быть пушистое»**

Предложить ребятам рассмотреть мыло твердое, жидкое, смешать воду и мыло – поставить в него соломинку и дуть – получение пены (пушистое).



Вывод: Если смешать мыло с водой, то оно превращается в пену. Разное мыло – по-разному пениться – твердое мыло окрашивает воду, делая ее мутной. Из жидкого мыла получается больше пены.

**Эксперимент «Мыльный пузырь»**

1). Проткнуть мыльный пузырь пальцем.

2). «Матрешка» (Лист бумаги смачивается мыльным раствором, коктейльную трубочку необходимо обмакнуть в мыльный раствор и по очереди надувать пузыри один в другом, прим. Трубочка должна вся быть смочена мыльным раствором).



3). Какие пузыри лучше дуются из мыла или из магазина.

Вывод: мыльные пузыри не долговечны и легко протыкаются, пузырь меняет форму в процессе надувания (длинный => круглый), мыльные пузыри могут помещаться друг в друге, из магазинного раствора мыльных пузырей получается больше, чем из мыла и воды.

**Разукрашивание раскрасок о воде и ее обитателях.** ( Прил. 3).

**Подвижные игры:**

**«Море волнуется раз…»**: Выбирается ведущий. Он отворачивается от остальных и произносит считалочку (пока он говорит, все игроки хаотично двигаются)

Море волнуется раз,  
Море волнуется два,  
Море волнуется три,  
Морская фигура на месте замри

Игроки замирают, изображая "морские" фигуры. Ведущий подходит к любому игроку, дотрагивается до него рукой - игрок изображает, кого именно он показывает. Задача ведущего - отгадать, что это за фигура.

**«Ручеек»** Участники разделяются на пары (чаще разнополые), взявшись за руки они встают в две колонны на некотором расстоянии друг от друга, поднимают сцепленные руки высоко над головами, образуя тоннель. Водящий  входит в коридор, где, беря за руку, выбирает себе пару, разбивая одну из старых пар, новая пара встаёт в противоположной входу стороне «ручейка», а освободившийся человек становится водящим, и т. д.

**«Солнышко и дождик»** - Стулья стоят по кругу, стульев на один меньше, чем детей. Воспитатель: “Солнышко, солнышко,  
Посвети немножко!  
Выйдут детки погулять –   
Станут бегать и играть”

Ребята тянут руки вверх к солнышку, по о окончании слов бегают врассыпную, по удару бубна занимают стульчики.

**«Тропический дождь»** - дети встают в круг по очереди за воспитателем начинают выполнять задание. Ведущий: «В тропиках начался дождь» - кончиками пальцев имитирует капли воды падающие на голову. Ведущий: «Дождь пошел сильнее» - хлопает себя ладошками по груди. Ведущий: «Стал еще сильнее» - хлопают по коленям. Восп: «Дождь стал затихать» - хлопают ладонями по груди. Ведущий: «Стал совсем слабый» - кончиками пальцев имитирует капли воды падающие на голову. Ведущий: «Выглянуло солнышко» - поднять руки вверх и потянуться.

«Рыбак и рыбки» - Количество участников не менее трех человек. Ведущий – «Рыбак» держит в руках скакалку. «Рыбки» - дети, образуют вокруг рыбака круг. «Рыбак» Держит скакалку за один конец и наклонившись крутит ее по земле. «Рыбки» при приближении скакалки должны подпрыгнуть, тот кого коснулась скакалка – выходит из круга. Так до того момента, пока в кругу не останется один участник, он и становиться «Рыбаком» и игра начинается с начала.

**НОД «Волшебные пузыри»**

Цель:

Создание условий для фантазии, раскрытия творческих способностей.

Знакомство с нетрадиционной техникой рисования.

Задачи:

Развивать мелкую моторику, творческие способности, воображение.

Побуждать интерес к освоению новой техники рисования.

Воспитывать отзывчивость и дружелюбие.

Материалы и оборудование:

Листы бумаги А4.

Восковые мелки, карандаши.

Разноцветный мыльный раствор в стаканчиках.

**Ход НОД:**

Воспитатель приглашает детей подойти к ней и читает письмо:

*«Здравствуйте ребята группы Радуга, В моем волшебном царстве, сказочном государстве живу Я, Королева мыльных пузырей. Всем на свете я дарила радость и мыльные пузыри. В моем сказочном королевстве постоянно работали мыльные фабрики, а жители города покупали себе еду и одежду, отдавая взамен мыльные пузыри. Всему миру дарила я свое волшебство. Взмахну свей волшебной палочкой и по всему свету разлетались прекрасные, цветные мыльные пузыри, но однажды на мое королевство напал злой колдун и отнял у меня волшебную палочку, в королевстве стало темно грустно, жители больше не могут радоваться волшебству… Злой колдун велел закрыть все мыльные фабрики и запретил всем жителям дуть мыльные пузыри… Но я случайно узнала, что чтобы развеять колдовство – нужно совсем немного мыльных пузырей… Вот только где их взять? Может быть, вы сможете хоть как-то помочь нашему прекрасному, но такому несчастному королевству, мне так хочется, чтобы в моем королевстве вновь засияло солнце и были счастливы его жители!»*

Воспитатель: Вот такое грустное письмо, что же делать? Ребята может мы сможем чем-то помочь королеве?

-Предположения детей… (надуть пузыри, отправить мыло и трубочки… )

Воспитатель: Ой какие же вы молодцы, такие идеи, но я боюсь, что не дадут королеве открыть посылку, да и как вы уже знаете – пузыри не долговечны и могут лопнуть пока будут лететь до королевства… А я вот, что вам предлагаю – давайте обхитрим Колдуна и отправим письмо с мыльными пузырями – письмо-то Злой Колдун не будет проверять, ведь в него нельзя положить пузыри!?

Воспитатель: Проходите к своим столам, на них лежат листы бумаги, трубочки и стаканчики с цветной мыльной водой. Сейчас я покажу вам, как мы будем рисовать.

*На лист бумаги хаотично дуются цветные пузыри, после того как они лопаются, остается цветное пятно.*

Воспитатель: прежде, чем мы приступим к работе, я предлагаю вам сыграть в игру: «Надувайся пузырь и не лопайся»

*Продуктивная деятельность.*

Воспитатель: ну и чтобы совсем запутать колдуна, я предлагаю вам дорисовать мыльные пузыри мелками и карандашами, на что похожи ваши пузыри? Мои похожи на зайчика, вот только дорисую ушки и носик. А Ваши? (ответы детей)

*Продуктивная деятельность.*

Воспитатель: Вот здорово как у нас все получилось, Колдун ни за что не догадается, что это мыльные пузыри – давайте теперь соберем наши рисунки в конверт и отправим в Волшебное королевство.

После дневного сна воспитатель читает еще одно письмо:

*«Дорогие ребята, огромное Вам спасибо за помощь, чары злого колдуна развеялись и в нашем Королевстве снова царят счастье и улыбки! В благодарность, за вашу помощь отправляю вам мыльные пузыри!»*

Детям раздаются баночки с мыльными пузырями.

**Конспект НОД «Кит»**

**Цель:** Побуждение детей к созданию несложной композиции из различных материалов.

**Задачи:** Формировать навыки самостоятельной работы.

Развивать воображение и мелкую моторику рук.

Воспитывать дружелюбие и способность к состраданию.

**Ход НОД:**

В гости к ребятам приплывает Кит и рассказывает: «Когда я был маленьким, океан был огромным, и я со своими мамой и папой плавал по его бескрайним просторам, но однажды мне захотелось посмотреть, что же там за горизонтом… »

Воспитатель: - Ой, Кит подожди, а давай узнаем, знают ли наши ребята, что такое горизонт? (Ответы детей). Какие же вы у меня молодцы – все-то вы знаете, а я знаю, что Ярослав приготовил стихотворение про горизонт.

Ярослав: **Е. Вита**  
  
Я люблю смотреть на небо.  
В нём – загадки без ответов:  
Что такое **горизонт**?  
Почему он вдаль зовёт?  
Подойти к нему захочешь,  
Но не сможешь – долго очень.  
Надо вновь и вновь стремиться  
К уходящей вдаль границе.  
Нету края у земли,  
Как мне горизонт найти?

Воспитатель: Да, до горизонта действительно дойти невозможно, так что же было дальше в твоей истории?

Кит: Так вот поплыл я искать горизонт, плыл, плыл, а до горизонта доплыть ни как не мог, плыл так долго, что доплыл до суши и теперь не знаю, как вернуться назад, вот если бы у меня были друзья киты, мы бы смогли найти дорогу домой!

Воспитатель: Ребята, а давайте поможем Киту вернуться домой сделаем Китов и море для них?!

Воспитатель предлагает разукрасить кита восковыми мелками, потом покрыть лист бумаги краской, после того как высохнет краска, взять салфетки смять их и наклеить на лист бумаги (Прил. 4), там где изображено море и облака, капельки воды вырезать из бумаги и наклеить на контур капель воды.

Кит: Какие же вы ребята молодцы, смогли сделать мне столько друзей, да еще и таких разных, огромное вам спасибо. Теперь мы сможем найти моих родителей и я ни когда от них не уплыву!

Воспитатель: Мы очень рады, что смогли тебе помочь. Мы дарим тебе наши картины, а еще хотим подарить тебе стихотворение про то как Дима мечтал стать китом, стихотворение написала Мария Лукашина, а прочитает его нам Дима.

Дима:

Стать бы **китом…**  
Стать бы китом…  
В море весь день купаешься,  
Плывешь как корабль,  
Блестишь как рояль,  
И солнышку улыбаешься!  
В океане пустом  
Бьешь огромным хвостом,  
За рыбкой ныряешь- трудишься!  
И бабушка кит тебе не кричит:  
-Вылезай из воды!  
Простудишься…

Воспитатель: До свидания кит.

Дети: До свидания.

Кит: До свидания ребята, я очень рад, что мы с вами познакомились и всем - всем в океане я про вас расскажу!

**Конспект НОД «Волшебные пузыри»**

**Цель:**

Создание условий для фантазии, раскрытия творческих способностей.

Знакомство с нетрадиционной техникой рисования.

**Задачи:**

Развивать мелкую моторику, творческие способности, воображение.

Побуждать интерес к освоению новой техники рисования.

Воспитывать отзывчивость и дружелюбие.

**Материалы и оборудование:**

Листы бумаги А4.

Восковые мелки, карандаши.

Разноцветный мыльный раствор в стаканчиках.

**Ход НОД:**

Воспитатель приглашает детей подойти к ней и читает письмо:

*«Здравствуйте ребята группы Радуга, В моем волшебном царстве, сказочном государстве живу Я, Королева мыльных пузырей. Всем на свете я дарила радость и мыльные пузыри. В моем сказочном королевстве постоянно работали мыльные фабрики, а жители города покупали себе еду и одежду, отдавая взамен мыльные пузыри. Всему миру дарила я свое волшебство. Взмахну свей волшебной палочкой и по всему свету разлетались прекрасные, цветные мыльные пузыри, но однажды на мое королевство напал злой колдун и отнял у меня волшебную палочку, в королевстве стало темно грустно, жители больше не могут радоваться волшебству… Злой колдун велел закрыть все мыльные фабрики и запретил всем жителям дуть мыльные пузыри… Но я случайно узнала, что чтобы развеять колдовство – нужно совсем немного мыльных пузырей… Вот только где их взять? Может быть, вы сможете хоть как-то помочь нашему прекрасному, но такому несчастному королевству, мне так хочется, чтобы в моем королевстве вновь засияло солнце и были счастливы его жители!»*

Воспитатель: Вот такое грустное письмо, что же делать? Ребята может мы сможем чем-то помочь королеве?

-Предположения детей… (надуть пузыри, отправить мыло и трубочки… )

Воспитатель: Ой какие же вы молодцы, такие идеи, но я боюсь, что не дадут королеве открыть посылку, да и как вы уже знаете – пузыри не долговечны и могут лопнуть пока будут лететь до королевства… А я вот, что вам предлагаю – давайте обхитрим Колдуна и отправим письмо с мыльными пузырями – письмо-то Злой Колдун не будет проверять, ведь в него нельзя положить пузыри!?

Воспитатель: Проходите к своим столам, на них лежат листы бумаги, трубочки и стаканчики с цветной мыльной водой. Сейчас я покажу вам, как мы будем рисовать.

*На лист бумаги хаотично дуются цветные пузыри, после того как они лопаются, остается цветное пятно.*

Воспитатель: прежде, чем мы приступим к работе, я предлагаю вам сыграть в игру: «Надувайся пузырь и не лопайся»

*Продуктивная деятельность.*

Воспитатель: ну и чтобы совсем запутать колдуна, я предлагаю вам дорисовать мыльные пузыри мелками и карандашами, на что похожи ваши пузыри? Мои похожи на зайчика, вот только дорисую ушки и носик. А Ваши? (ответы детей)

*Продуктивная деятельность.*

Воспитатель: Вот здорово как у нас все получилось, Колдун ни за что не догадается, что это мыльные пузыри – давайте теперь соберем наши рисунки в конверт и отправим в Волшебное королевство.

После дневного сна воспитатель читает еще одно письмо:

*«Дорогие ребята, огромное Вам спасибо за помощь, чары злого колдуна развеялись и в нашем Королевстве снова царят счастье и улыбки! В благодарность, за вашу помощь отправляю вам мыльные пузыри!»*

Детям раздаются баночки с мыльными пузырями.

**Сказка «Кто придумал пускать мыльные пузыри?»**

Когда-то люди жили вовсе без мыла, и вот наконец мыло изобрели. В этот день все тёрли друг другу спины и обливались тёплой водой. Но попробуй не обливайся, если король, ничуть не шутя, приказал всем вымыться мылом под страхом смертной казни. И все в этот день намылили мочалки. Только один старый сапожник по имени Пумпатус сидел, спрятавшись, в своей сапожной будке.  
Больше всего на свете Пумпатус не любил мыть шею. Ему удалось прожить целую жизнь, обойдясь без этого. "И вот - теперь уже никуда не денешься", - думал Пумпатус и грустно покуривал свою трубку, За окном послышались шаги, и Пумпатус знал, кто это. Два огромных стражника взяли Пумпатуса подмышки и через пять минут уже подвели его к городской тюрьме.  
В комнате, где заперли Пумпатуса, была ванна с мыльной пеной и много полотенец. "Согласен?" - спросили два огромных стражника. "Ни за что, - отвечал Пумпатус. - Ни за что". И его оставили, чтобы он последний раз перед смертной казнью выкурил свою трубку.Пумпатус затянулся и вдруг увидел, что из трубки вылетел прекрасный прозрачный шар. Шар вылетел в окно и засиял на солнце: в нём прыгали маленькие радуги. За шаром вылетел второй... Пумпатус во все глаза глядел на это чудо. Прохожие внизу тоже задрали головы. Вскоре собралась толпа, и начался переполох. О том, что Пумпатуса должны были казнить, все, конечно, и думать забыли. Профессор, которого пригласили во всём разобраться, осмотрел трубку Пумпатуса. "В трубку попала мыльная пена. Вот в чём дело", - объявил профессор толпе под окном.  
В этот день никто в городе уже не курил трубок. Все наполнили трубки мыльной пеной и пускали пузыри. Всё небо было разноцветным от мыльных пузырей. Дамам стали дарить букеты из мыльных пузырей. Правда, такие букеты лопались, но зато вместо них приходилось сразу дарить новые. И дамы были счастливы. Ведь гораздо приятнее получить в подарок множество букетов вместо одного!

Мужчины носили шляпы из мыльных пузырей. Эти шляпы можно было не снимать, входя в дом: войдёшь, а от твоей шляпы уже ничего не осталось. В комнатах и залах, в театрах и во дворцах рядом с настоящими лампами вешали лампы из мыльных пузырей. Правда, такие лампы быстро разлетались по воздуху, но зато мыльные пузыри отражали свет от настоящих ламп, и становилось в тысячу раз светлее. На рынке три арбуза стоили 13мыльных пузырей, а мешок муки - 24 мыльных пузыря.  
С тех пор мыльные пузыри перестали так цениться. Но всё равно, уже столько веков подряд никому не бывает скучно, если в руках у него есть трубочка и чашка с мыльной пеной. А знаете ли вы, о чём думал человек, подаривший миру это чудесное изобретение, о чём думал, хитро посмеиваясь, Пумпатус, когда ехал из тюрьмы домой в золотой карете и все махали ему вслед руками? "А шею я так и не вымыл! - думал он. - Так и не вымыл!"  
Но тому, кто придумал пускать мыльные пузыри, можно простить любые недостатки.

Приложение 2.

|  |  |
| --- | --- |
| Ай, лады, лады, лады, Не боимся мы воды! Чистая водичка Умоет наше личико, Вымоет ладошки, Намочит нас немножко, Ай, лады, лады, лады, Не боимся мы воды! Чисто умываемся, Маме улыбаемся! | Вода течет текучая, Под горою баня топится Кошка моется, торопится. Там стоят 12 котят, Все помыться в хотят! |
| Водичка, водичка, Умой моё личико, Чтобы глазоньки блестели, Чтобы щёчки краснели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок! | Ёжик, ежик,  Продай ножик,  Купи мыльце,  Помой рыльце. |
| Зайка начал умываться. Видно в гости он собрался. Вымыл ротик, Вымыл носик, Вымыл ухо, Вот и сухо! | От водички, от водицы  Всё улыбками искрится!  От водички, от водицы  Веселей цветы и птицы!  Детки умываются,  Солнцу улыбаются! |
| «Водичка серебристая,  Ты как сюда попала?»  «Через луга росистые  Я в детский сад бежала»  «Водичка серебристая,  Зачем ты к нам бежала?»  «Чтоб все вы были чистыми,  Чтоб все вокруг сверкало» | Знаем, знаем, да-да-да,  Где тут плещется вода.  Выходи, водица,  Мы пришли умыться!  Лейся на ладошки,  По-нем-нож-ку,  Нет, не понемножку - посмелей,  Будем умываться веселей. |
| Лейся, чистая водичка,  Ты умой мне чисто личико,  Шейку, ручки умывай,  Ничего не забывай!  Мылом, мылом чисто мойся,  Ни о чем не беспокойся.  Мыло не кусается, просто умывается. | Нам водичка - добрый друг,  Скажут люди все вокруг.  Мы на руки все польем,  А потом играть пойдем.  Говорим тебе - спасибо,  Ты даешь ребятам силу |

Приложение 3.

 

 

