**Конспект занятия по рисованию:** *«****Мастера и мастерицы****»*

 **Подготовила: Садыкова Т.М.**

**ТЕМА: Декоративному рисованию в подготовительной группе**

*«****Мастера и мастерицы****»*

**Цель:**Систематизация знаний о русском народном костюме через создание индивидуальных образцов мужского или женского русского народного костюма.

**Образовательные:**

Формировать представление о расположении орнамента в русской одежде. (рубаха мужская, женская, сарафан)

**-Закреплять умение создавать растительную композицию, геометрическую композицию в народном стиле, украшать национальным орнаментом различные формы и предметы**

**Развивающие:** развивать художественный вкус, развивать творческие способности детей в придумывании узора для костюма, развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

Воспитывать умение детей взаимодействовать в коллективе;

воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

**Коррекционные:**Развивать связную речь детей. Расширять и обогащать лексический словарь по теме. Формировать умение контролировать свою речь в деятельности.

**Оборудование:** предметы русского народного костюма, карточки с элементами узоров, заготовки рубах (мужских, женских), сарафанов из бумаги, краски, кисточки, музыкальное сопровождение.

**Предварительная работа:** Чтение произведений художественной литературы на тему: «Жизнь на Руси», рассматривание иллюстраций с предметами одежды расписанных славянскими узорами, образцы узоров. Просмотр детских презентаций по теме.

**Виды детской деятельности**: продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная.

**ХОД НОД**

1. Вводная часть.

Под русскую народную музыку в помещение входят дети.

Их встречает воспитатель в русском народном костюме.

Воспитатель. Здравствуйте, гости дорогие!

 Гости званные, да желанные!

Воспитатель: Дети, сегодня из страны сказок прикатился к нам волшебный клубочек, он принес новую сказку, послушайте.

Жила на свете Марья – искусница. Очень любила она гулять по березовой роще, собирать там букеты цветов, слушать пение птиц, журчание ручьев. Что ни увидит, то нарисует, а потом вышьет. Умелая да ловкая была Марья – искусница. Вот и сложили о ней люди сказку. Всех, кто хотел, научила она своему **мастерству.**

 - И нас она хочет научить своему **мастерству, чтобы мы смогли создать интересный наряд.**

**- Ребята, вы хотите поучиться создавать узоры?**

- А кто знает, где хранилась одежда в старину? (Ответы)

 - Марья – искусница приготовила для нас сундук.

 -- Сундук этот не простой, что же в нем находится, как вы думаете? (Ответы детей).

- А в нём необычная рубаха, да сарафан расписной.

(Разложить на столы одежду) (Дети рассматривают детали **костюма**, при желании примеряют его)

-А почему они необычные?

А ведь сколько труда вкладывали люди, чтобы создать такую красоту**.**

-Давайте вспомним поговорки о труде, какие из них вы знаете?

Ответы детей: «*Терпение и труд все перетрут*», «*Без труда не вытянешь и рыбку из пруда*».

-Как вы думаете, для чего люди украшали вещи? *(ответы детей)*.

Правильно, но в старину вещи украшали не только для красоты. Посмотрите какие красивые узоры-символы вышиты на одежде. По народному поверью вышивка не только украшала одежду, но и служила оберегом. Защитой от злых сил.

-Зачем создавали узоры на одежде? *(защита-оберег)*.

-В старые времена наши прабабушки носили -сарафаны, кокошники.

Русская одежда была очень красивая, **Мастерицы** использовали растительный и геометрический орнамент на одежде.

- Узор в них всегда состоит из повторений (показ образцов)

- В женской одежде преобладают растительные узоры.

- Какие цвета использовали в узор?

Красный – тепло, праздник; жёлтый – солнце, богатство; голубой – небо, молодость; коричневый – земля кормилица.

-Прадедушки- носили рубаху подпоясанною кушаком

**-** Как рубаха называлась на Руси? (*Называли рубаху – косовороткой*)

А почему ее так называли? (*потому что застежка находиться с боку.*)

- На Руси народ умел не только трудиться , но и веселиться.

Давайте перед работой поиграем в Р.Н.И ***«Ты, веревочка, кружись»*.**

(Дети образуют круг, двумя руками берутся за веревку. Звучит веселая музыка. Произнося стихотворные строки, игроки передвигают веревку, стараясь незаметно передавать узел из рук в руки.

Ты, веревочка, кружись,

Ты, веревочка, вертись.

Узелок, остановись

И в ладошке притаись,

Может быть, у Маши,

Может быть, у Даши.

Воспитатель: Довольно прохлаждаться, пора за дело браться. Вы уже начали **мастерить себе наряды***(указывает на заготовки сарафанов и рубах)*. Осталось лишь их украсить. .

2. Основная часть. Дети садятся за столы, где разложены заготовки, Работа сопровождается беседой.

Воспитатель: -Подумайте, какими орнаментами будете украшать свои наряды, но не забывайте, что орнамент повторяется, чтобы у вас была одежда яркая, красивая, нарядная.

Напоминание с чего начинаем работу. (держим кисть в правой руке, рисуем концом кисти, меняя краску хорошо промываем кисть и вытираем тряпочкой).

3. Рефлексия:

- Что мы сегодня делали? Что нового узнали?

- Что вам понравилось рисовать больше всего? - Было трудно?

Красивые наряды получились у наших **мастеров и мастериц**. Все узоры разные, не похожие друг на друга.

 Молодцы, **мастера и мастерицы**!