**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Березовский детский сад № 2»**

Рассмотрено и принято:  Утверждено:   
 Заведующая МБДОУ на педагогическом совете «Березовский детский сад № 2»  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. КоробкоПротокол педсовета № \_\_\_  
 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
 Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**в средней группе общеразвивающей направленности**

**на 2020– 2021 учебный год**

Составители:

Помогаева Н.С. воспитатель

Корнева Т.А. воспитатель

Березовка 2020

**Разделы**

**1.Целевой**……………………………………………………………………………3

1.1 Пояснительная записка…………………………………………………………3

1.1.1. Цели и задачи реализации программы ……………………………………...4

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы………………………..5

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы…………………………………………………………………….…….........7

1.2 Планируемые результаты освоения РП………………………………..……..12

**2.Содержательный**

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

|  |
| --- |
| 2.1.1. «Физическое развитие»………………………………………………...…..14 |
| 2.1.2. «Познавательное развитие»…………………………………………..........17 |
| 2.1.3. «Речевое развитие»………………………………………………………....28 |
| 2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»…………………………….......31 |
| 2.1.5. «Социально-коммуникативное развитие»…………………………...........37 |

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП……………………………………………………………………………………42

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;………………………………………………………………………..……45

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы;…………………48

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников…………………...51

**3.Организационный**

3.1 Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ………….53

3.2.1. Режим дня……………………………………………………………………55

3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий……………………………………………………………………….55

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………………………….....56

**4.Приложение к рабочей программе образовательной деятельности……60**

Приложение 1……………………………………………………………………..61

Приложение 2……………………………………………………………………..67

Приложение 3 …………………………………………………………………….69

Приложение 4……………………………………………………………………..74

Приложение 5……………………………………………………………………..76

Приложение 6……………………………………………………………………..77

Приложение 7…………………………………………………………………......78

Приложение 8……………………………………………………………………..80

# 1 Целевой раздел

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детейсредней группы (Далее-Программа) разработана для реализации в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Березовский детский сад № 2» (далее - МБДОУ). Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроен в соответствии с Основной образовательной программой ДОУ и с учетом вариативной программы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» реализуемой участниками образовательного процесса МБДОУ.

Программа:

- характеризует модель процесса воспитания, обучения и развития детей в условиях МБДОУ;

- охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде;

- определяет содержание, ведущие технологии, формы организации образовательного процесса МБДОУ.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель:**

- создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в возрасте 4-5 лет, а именно (формирование научного мировоззрения, трудового, нравственного, эстетического, физического, патриотического воспитания) в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

- развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания;

- овладение речью как средством общения и культуры;

- развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка

в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса семьи, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и региона, воспитание уважения к другим народам и культурам;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы:**

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

1.Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов)

Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности

1. Принцип «субъектности деятельности» заключается в том, что ребенок выстраивает деятельность самостоятельно: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели.

2. Принцип творчества - означает приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности.

3. Принцип вариативности - предполагает формирование способностей ребенка к отбору вариантов и адекватному принятию решений в ситуации выбора.

4. Принцип психологической комфортности - заключается в создании на занятиях доброжелательной атмосферы; развитии диалоговых форм общения.

5. Принцип минимакса - заключается в следующем: ДОО предлагает ребенку возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечивает при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта).

**2. Возрастной подход (Эльконин Д.Б.)**

1. Принцип ведущего типа деятельности - заключается в создании условий для полноценного развития: общения, предметной деятельности и игры.

2. Принцип психологического новообразования - означает проявление качественных особенностей психики, которые впервые появляются в определенный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни.

3. Принцип социальной ситуации развития позволяет включать систему отношений ребенка, различные уровни социального взаимодействия, различные типы и формы деятельности.

**3. Теория об амплификации (Запорожец А.В.)**

**Основная идея:** обогащение развития ребенка в специфических детских видах деятельности.

Теория содержит два положения:

- о развитии и саморазвитии ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность;

- о появлении «умных эмоций», которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач.

**4. Культурно-исторический подход (Выготский Л.С.)**

**Основные идеи:**

Обучение состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности.

Принцип «событийности» позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Принцип тематический позволяет при построении образовательного процесса легко вводить региональный компонент программы (в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса), учитывать специфику дошкольного учреждения.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с

возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и

возможностями образовательных областей.

**1.1.3 Характеристики особенностей развития среднего дошкольного возраста (4-5 лет).**

**Возрастные особенности детей** от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин. В отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз). Всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

**Планируемые результаты освоения РП (целевые ориентиры).**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести.

* К пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.
* У детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют, и придерживаются тех или иных норм и правил. Таким образом, поведение не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или о правилах поведения.
* Детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.
* Ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
* Сформировано дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»).
* Сформировано представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.
* Игровая деятельность последовательна и соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами . В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.
* Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Хорошо владеет представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.
* Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Активное участие в игре с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).
* Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.
* Происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.
* Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.
* В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность.
* К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.
* Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения

**2.Содержательный раздел.**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**2.1.1. «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы

умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

*Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

*Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.

*Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

*Ползание, лазание*. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5— 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (подпрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

*Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

*Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
* Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
* Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
* Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
* Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
* С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
* Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
* Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
* Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.1.2. «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

*Развитие сенсорной культуры*

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета

(светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях*

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

*Родной город:* освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

*Ребенок открывает мир природы*

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).   
 Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Усиление ОО « Познание» парциальной программой «Добро пожаловать в экологию»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | Раздел | | Формы организации деятельности |
| Дошкольный возраст (3 года – 7 лет) | | | |
| 4-5 лет | | | |
| Режимные моменты | | **Ребенок открывает мир природы**  **Неживая природа**  Выделение  разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.)  Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка,  липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и  материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.  **Живая природа**  Определение назначения основных органов и частей растений, животных,  человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.)  Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека  (двигаются, питаются, дышат, растут).  Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания,  установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).  Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых  растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их  последовательность.  Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие  животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).  **Сезонные изменения**  Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся  условиям среды осенью, зимой, весной и летом.  *Системное строение природы*  Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания  (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). | Беседа  Экологические игры  Дидактические игры  Фольклор  Игровая ситуация  Чтение художественных произведений  Прогулка  Наблюдения в природе  Труд в природе  Театрализованная деятельность |
| Совместная  деятельность с педагогом | | **Ребенок открывает мир природы**  **Неживая природа**  Выделение  разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.)  Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка,  липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и  материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.  **Живая природа**  Определение назначения основных органов и частей растений, животных,  человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.)  Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека  (двигаются, питаются, дышат, растут).  Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания,  установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью хвоста,дышат жабрами т. д.).  Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых  растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их  последовательность.  Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие  животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).  **Сезонные изменения**  Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся  условиям среды осенью, зимой, весной и летом.  *Системное строение природы*  Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания  (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). | Игровые образовательные ситуации  Экологические игры  Подвижные игры  Работа в экологических тетрадях  Индивидуальная работа  Беседы, рассказ  Целевые прогулки  Наблюдение  Чтение художественной литературы  Опыты экологической направленности  Трудовые поручения  Сюжетно-ролевая игра  Экологические досуги, праздники, развлечения  Просмотр фильмов, слайдов  Развивающие игры |
| Самостоятельная деятельность детей | | **Ребенок открывает мир природы**  **Неживая природа**  Выделение  разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.)  Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка,  липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и  материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.  **Живая природа**  Определение назначения основных органов и частей растений, животных,  человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.)  Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека  (двигаются, питаются, дышат, растут).  Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания,  установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью хвоста, дышат жабрами т. д.).  Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых  растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их  последовательность.  Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие  животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).  **Сезонные изменения**  Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся  условиям среды осенью, зимой, весной и летом.  *Системное строение природы*  Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания  (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). | Игра-экспериментирование  Сюжетно-ролевая игра  Режиссерские игры  Наблюдение  Экологические игры  Рассматривание альбомов и книг, соответствующих тематике плана  Подвижные игры  Дидактические игры  Художественно-продуктивная деятельность  Конструирование  Театрализованные игры  Рассматривание иллюстраций, альбомов |
| Взаимодействие с родителями воспитанников | | **Ребенок открывает мир природы**  **Неживая природа**  Выделение  разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.)  Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка,  липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и  материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.  **Живая природа**  Определение назначения основных органов и частей растений, животных,  человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.)  Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека  (двигаются, питаются, дышат, растут).  Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания,  установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).  Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых  растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их  последовательность.  Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие  животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).  **Сезонные изменения**  Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся  условиям среды осенью, зимой, весной и летом.  *Системное строение природы*  Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания  (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). | Прогулки  Моделирование  Наблюдения  Изготовление коллажей  Детско-родительские проекты  Просмотр слайдов, фильмов  Детско-родительские досуги  Игры  Элементарные опыты, эксперименты  Чтение познавательной и художественной литературы  экскурсии  Труд в природе |

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
* С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. 
* Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
* Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
* Откликается на красоту природы, родного города.
* Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
* Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.
* Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
* Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
* По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

2.1.3. «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских

действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного произношения слов.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

*Владение речью как средством общения и культуры*

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

*Развитие речевого творчества*

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

*Обогащение активного словаря*

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
* Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
* Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
* Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
* Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
* Проявляет словотворчество, интерес к языку.
* Слышит слова с заданным первым звуком.
* С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства*

*Декоративно-прикладное искусство:* знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных, портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура:* представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея*. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2.Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3.Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4.Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

*Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в *сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

*Технические умения*

*В рисовании:* умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

*В аппликации:* освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

*В лепке:* умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

*В конструировании* *из готовых геометрических фигур:* умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

*Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образов. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности.

*Достижения ребенка (Что нас радует).*

* Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
* Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

* В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
* Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Чтение художественной литературы.

Задачи образовательной деятельности.

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности.

*Расширение читательских интересов детей*.

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече

с ней.

*Восприятие литературного текста*

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности. Результаты образовательной деятельности.

*Достижения ребенка (Что нас радует).*

* Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
* Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
* Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
* С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Музыка

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать музыкальную культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

Результаты образовательной деятельности.

*Достижения ребенка (Что нас радует) .*

* Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
* Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
* Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
* Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
* Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

2.1.5. «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

*Эмоции.* Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

*Взаимоотношения и сотрудничество.* Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

*Семья.* Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
* Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
* В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
* Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
* Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
* Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

*Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

*Самообслуживание и детский труд.* Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
* Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
* Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
* Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

* Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
* В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
* Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; — сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы работы |
| Игровая | Игровые ситуации , сюжетные игры, игры с правилами, настольный театр, пальчиковые игры, создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, театрализованные игры,игры-путешествия**,** дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-драматизации |
| Познавательно -исследовательская | Решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, коллекционирование, реализация проекта, наблюдение, экскурсия, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, решение проблемных ситуаций, исследование, мини-музеи, конструирование, увлечения |
| Двигательная | Игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, игровая беседа с элементами движений, подвижные и дидактические игры с правилами, игровые ситуации, досуг, гимнастика, спортивные праздники |
| Продуктивная | Реализация проектов, выставки, мини-музеи, детский дизайн, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, опытно-экспериментальная деятельность, |
| Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), составление рассказов по картине, игровые ситуации, этюды и постановки. |
| Чтение (восприятие) художественной литературы | Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа по произведениям, ситуативный разговор с детьми, литературные досуги, театрализованная деятельность, самостоятельная художественная речевая деятельность, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в книжном уголки,прослушивание аудиозаписи |
| Музыкально-художественная | Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры, беседа, музыкально-ритмические движения , элементарное музицирование , элементарное музыкальное творчество, рассматривание картин художников слушание, импровизация, исполнение, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), |
| Трудовая | Самообслуживание, дежурство (по столовой, по уголку природы, подготовке к деятельности), трудовые поручения, задания, совместные действия экскурсия, реализация проекта |

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения (в уголке природы), за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

—индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

—трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

—рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

—индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

—двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

—работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Литературная гостиная(детская студия) — форма организации восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности:*

— самостоятельные сюжетно-ролевые;

— развивающие и логические игры;

— речевые игры;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель*:*

— развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создает разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширяет область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренирует волю детей, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентирует дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обращает особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозирует помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Перспективный план работы с родителями в средней группе

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | План работы с родителями |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание.  2.Анкетирование *«Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»*  3.Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  4. Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»  5. Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы.  6.Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.  7.Творческий семейный конкурс. Фотовыставка« Незабываемые дни лета». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.  8.Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры. |
| Октябрь | 1.Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх»» Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей  2. Консультации: «Какие лучше купить настольные игры по математике». «Если у вас застенчивый ребенок»  3.Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка» «Если ребенок не хочет ходить в детский сад»  4.Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»  Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте.  «Что такое семья?»  5.Папка – передвижка «Осень пришла!» |
| Ноябрь | 1.Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.  «Необходимость вакцинации против гриппа» (медсестра), Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период  «Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит»  2 . Оформление стенда «Уголок здоровья».  Информация «Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»  Привлечь родителей к данной информации.  3 Папка - передвижка «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.  Изготовление в группу новой развивающей игры  4. Памятки для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы», «Как отвечать на детские вопросы»  6. Калейдоскоп добрых дел: «Наши меньшие друзья!», изготовление родителями и детьми кормушек для птиц |
| Декабрь | 1.Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»  2.Наглядный материал для родителей «Что такое Новый год?»  3. Консультации: «Безопасный Новый год», «Одежда детей зимой», «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Ласковое воспитание», «Воспитываем внимание и усидчивость»  4.Творческий семейный конкурс «Лучшее Новогоднее украшение для группы»  Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.  5.Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Важные номера», «Ребенок в автомобиле»  6.Буклет «Воспитание культурно – гигиенических навыков». Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.  7.Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.  8.Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. |
| Январь | 1.Консультации: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству», «О роли природы в развитии дошкольного возраста», «Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым»  2.Папка – передвижка «Учимся кататься на лыжах»  3.Беседы «Осторожно, гололед» «Детское любопытство» «Чем заняться с ребенком в свободный вечер» «*Как вы используете часы общения с ребенком»*  4.Консультации «Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»  5.Буклет «Играем дома всей семьей» Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.  6.Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада, Воспитывать сплоченность группы, желание поделится своей радостью, впечатлениями.  7.Родительское собрание. Доклад «Роль семьи в воспитании дошкольников»  Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.  8.«Безопасность ребенка на улице» Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей. |
| Февраль | 1.Консультации «Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка»», «Как правильно общаться с ребенком», «Как провести выходной день с детьми»  «Секреты воспитания вежливого ребёнка» Информировать родителей о важности данного вопроса.  2.Индивидуальные беседы «Как научить ребенка любить природу»  *«Взрослый мир в детских мультфильмах»*  3. Фотогазета «Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках». Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта.  Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.  4.Наглядный материал для родителей: «Поздравляем наших пап»  *«Уроки светофора»*  5.Совместное создание в группе огорода *«Что посадим в огороде»* |
| Март | 1.Творческая выставка детских работ « Как я маме помогаю».  Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.  2.Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Прилет птиц», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»  3.Индивидуальные беседы «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»  4.Советы родителям: «Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».  5.Консультации «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка», «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка».  «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»  6.Папка – передвижка «Книга – лучший друг детей» Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.  7. Анкета для родителей по вопросам привития детям бережного отношения к книгам |
| Апрель | 1.Творчески семейный конкурс «Волшебный космос»  2.Консультации «Пальчиковые игры» «Почему ребенок врет: ложь и фантазия», «Во что играть с детьми», «Безопасная детская площадка» «Как повысить самооценку ребенку», «Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»  3.Беседы «Проблемы ребенка в общении», «Компьютер и телевизор: за и против» *«Воспитан ли ваш ребенок»* «*Болезни грязных рук»*  4.О. Б. Ж. Буклет «Пожарная безопасность» « Соблюдайте правила дорожного движения»  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.  5. Буклеты «Не играй со Спичками – это опасно!», «Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности», «Что делать в случае пожара», «Соблюдайте правила дорожного движения!»  6.Анкета для родителей по соблюдению правил дорожного движения  7. Калейдоскоп добрых дел: Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период *«Самый лучший участок – наш»* |
| Май | 1.Родительское собрание. Доклад «Что мешает нашим детям быть самостоятельными»  Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.  Итоги. Презентация «Вот и стали мы на год взрослее»  Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей  Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.  Анкетирование «*По результатам года»*  2.Фотовыставка « Из жизни нашей группы»  3.Папка – передвижка «День Победы!» «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)  4.Выставка – конкурс рисунков « Великая Победа!»  5. Консультации «Организация совместного семейного отдыха на природе» «Как избежать неприятностей на природе». «О микробах», «Как отвечать на детские вопросы»  6.индивидуальные беседы «Режим дня в детском саду на летний период»: «как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми». Советы и рекомендации.(медсестра). «Профилактика кишечных инфекций»  7.Памятки: «Солнечный удар», «Польза плавания»  8. Буклет «Рекомендации по безопасности детей в летний период»  9.Калейдоскоп добрых дел: посадка деревьев, кустарников, цветов.  10.Папка - передвижка «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов». Привлечь родителей к полезной и нужной информации. |

**3.Организационный**

**3.1 Описание материально-технического обеспечения РП .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения, количество | Функциональное использование | Оснащение |
| Групповое помещение | Непосредственно образовательная деятельность.  Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность.  Самостоятельная творческая деятельность.  Ознакомление с природой, труд в природе. | Детская мебель, стульчики, столы.  Игровые модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель.  Центр двигательной деятельности, центр конструирования, музыкально-театрализованный центр, центр книги и речевой деятельности, познавательно-исследовательский центр, центр ПДД, центр математики и моторики, игровой центр.  Ноутбук, проектор.  Методические пособия в соответствии с возрастом детей.  Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| Приемная комната (раздевалки для детей) | Информационно-просветительская работа с родителями.  Развитие у детей навыков самообслуживания. | Информационные стенды для родителей.  Наглядно-информационный материал.  Выставки детского творчества.  Выносной материал для прогулки.  Шкафы для детской одежды. |
| Спальня | Дневной сон.  Гимнастика после сна. | Кровати.  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики. |

**Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Литература:

В.В Гербова, Н.П Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома»

Т.И Бабаева «Младший дошкольник в детском саду».

В.П Новикова, Л.И Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».

«Хрестоматия для маленьких».

И.П Павленко, Н.Г Родюшкина «Развитие речи и знакомление с окружающим миром в ДОУ» (интегрированные занятия).

Е.А Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» .

В.Н Волчкова, Н.В Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада».

О.В Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд вторая младшая группа».

А.В Аджи «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада».

А.В Аджи Н.П Кудинова «Открытые мероприятия для детей второй младшей группы, художественно-эстетическое развитие».

**3.2 Режим дня:**

**Утверждено:**

заведующей МБДОУ

«Березовский детский сад № 2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Коробко

Приказ №\_\_\_\_\_от « \_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

РЕЖИМ ДНЯ

В МБДОУ «Березовский детский сад №2»

(холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5л** |
| **Утренни**й **прием детей, осмотр** | 7.00-7.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения, беседы с детьми** | 7.50-8.00 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.00-8.07 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.07-8.35 |
| **Игры, подготовка к образовательной деятельности** | 8.35-9.00 |
| **Общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы** | 9.00-9.50 |
| **Подготовка ко второму завтраку. Завтрак.** | 9.50-10.20 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.**  **1 раз в неделю физкультура на улице** (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание) | 10.20-12.20 |
| **Подготовка к обеду. Обед.** | 12.20-13.00 |
| **Подготовка ко сну. Дневной сон.** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.30-16.00 |
| **Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, НОД** | 16.00-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка:** | 17.00-18.00 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 18.00-18.30 |
| **Прогулка, игры, уход детей домой.** | 18.30-19.00 |

**Утверждено:**

заведующей МБДОУ

«Березовский детский сад № 2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Коробко

Приказ №\_\_\_\_\_от « \_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

РЕЖИМ ДНЯ

В МБДОУ «Березовский детский сад №2»

(теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5л** |
| **Утренни**й **прием детей, осмотр** | 7.00-7.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения беседы с детьми** | 7.50-8.00 |
| **Утренняя гимнастика на свежем воздухе** | 8.00-8.10 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.10-8.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения.** | 8.50– 9.30 |
| **Подготовка ко второму завтраку. Завтрак.** | 9.30-10.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.**  **Пятница физкультура на улице** | 10.00-12.20 |
| **Подготовка к обеду. Обед.** | 12.20-13.00 |
| **Подготовка ко сну. Дневной сон.** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры** | 15.00-15.25 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.25-15.55 |
| **Игры, досуг.** | 15.45-16.10 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 16.10-18.00 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 18.00-18.30 |
| **Прогулка, игры, уход детей домой.** | 18.30-19.00 |

**Система закаливающих мероприятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| группа | осень | зима |
| 4-5 | 5,6,8,11 | 5,6,8,11 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| группа | весна | лето |
| 4-5 | 5,6,7,8,11 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |

**Закаливание воздухом:**

1 – утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;

2 – оздоровительная пробежка;

3 - воздушные ванны;

4 - солнечные ванны;

5-облегченная одежда;

6 –ходьба босиком по ковру после сна;

7- сон с доступом свежего воздуха.

**Закаливание водой:**

8 – умывание в течение дня прохладной водой;

9-обливание ног до колен;

10-игры с водой;

11-ходьба по ребристой доске

**Модель двигательного режима детей в возрасте от 4 до 5 лет.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***группа*** | ***поне-***  ***дельник*** | | ***вторник*** | | ***среда*** | | ***четверг*** | | ***пятница*** | | ***Итог***  ***за***  ***неделю*** | |  |
| **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** |
| 1. **Утренняя гимнастика** | ***средняя группа*** | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **40** | **22 часа 25 минут** |
| 1. **Физкультурные занятия** |  |  | **20** |  |  |  | **20** |  | **20** |  | **60** |
| 1. **Музыкальное занятие** | **10** |  |  |  |  |  | **10** |  |  |  | **20** |
| 1. **Гимнастка пробуждения** |  | **5** |  | **5** |  | **5** |  | **5** |  | **5** | **25** |
| 1. **Физкультминутки на занятиях** | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***10*** |
| **6. Прогулка: подвижные игры, физкультурные упражнения на открытом воздухе** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **1050** |
| 1. **Физкультурные досуги (2раз в мес.)** |  |  |  |  |  |  |  | **30** |  |  | **30** |
| 1. **Самостоятельная двигательная деятельность** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **150** |

**Примерное годовое комплексно-тематическое планирование.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** |
| ***Сентябрь***  27 -День воспитателей и всех дошкольных работников  ***Октябрь***  1-Международный день пожилых людей  2 неделя –Всемирный день животных  ***Ноябрь***  3неделя - Всемирный день приветствий  25-День матери | ***Как мы растем***   1. Здравствуйте, я пришел! (Растем здоровыми, активными) 2. Наш детский сад   3. Вместе весело играть  4. Наши старшие друзья и наставники  ***Здравствуй, осень золотая***  1. Волшебница осень.  2. Животные, которые живут рядом с нами  3. Животные наших лесов (Наши друзья-животные)  4. Поздняя осень  ***Здоровье и безопасность***  1. Наша Родина. Поселок.  2. Волшебные слова и поступки  3. Мое тело (Какой я? Что я знаю о себе)  4. Моя дружная семья (Семья и семейные традиции) |
| ***Декабрь***  ***Январь***  1-Новый год  11-День «спасибо»  12- День рождения Ш. Перро  ***Февраль***  2-День рождения детского сада  23-День защитника Отечества | ***Здравствуй, зимушка, зима!***  1.Зимушка-зима  2. Свободная тема по желанию детей  3.Пернатые соседи и друзья  4. Дорожная грамота  5.Новогодние чудеса  ***Сочиняем сказку***  1.Удивительный и волшебный мир книг  2.Зимние забавы, зимние виды спорта  3. Удивительный предметный мир  ***Едем, плывем, летим***  1. Наши добрые дела  2. Юные волшебники. Неделя творчества.  3. Наша Армия родная  4. Все работы хороши. (Труд взрослых. Профессии) |
| ***Март***  8-Международный женский день  4 неделя-День театра  ***Апрель***  1-День смеха  1 неделя – День птиц  7-День здоровья  12-День космонавтики  22-День Земли  ***Май***  1-День весны и труда  15-международный день семьи | ***К нам пришла весна***  1.Милая, любимая мамочка моя  2.Весна-красна  3. Народное тв-во, культура и традиции (Народные игрушки)  4. Идем в театр (Искусство и культура)  ***Мы любим трудиться***  1. Мир комнатных растений  2.Почемучки (Неделя познания)  3. Помогаем взрослым  4. Свободная тема по желанию детей  ***Гуляет весна по лугам и полям***  1. Мой поселок, моя малая Родина  2.Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов  3. Водоем и его обитатели  4. Будь осторожен! (ОБЖ) |

Расписание непосредственно образовательной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Средняя группа |
| Понедельник | 1. Социально -коммуникативная  Ребенок входит в мир социальных отношений, освоение безопасного поведения  9.00 – 9:20  2.Музыкально-художественная  Музыка  9.30 – 9.50 |
|
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская  Математическое и сенсорное развитие  9.00 – 9.20  2.Двигательная  Физическая культура  9.30 – 9.50  муз.развлечения  (2,4 неделя)  физ.развлечения  (1,3 неделя) |
| Среда | 1.Коммуникативная  1,3 неделя:Развитие речи  2,4 неделя: Чтение худ.литератуы  9.00 – 9.20  2. Музыкально-художественная  Музыка  9.30 – 9.50  3.Продуктивная  Лепка/ аппликация  15.45-16.05 |
| Четверг | 1 . Продуктивная Рисование  9.00 - 9.20  2. Двигательная  Физическая культура  9.30 – 9.50 |
| Пятница | 1. Познавательно-исследовательская  Ребенок открывает мир природы, исследует и экспериментирует  9.00 – 9.20  2.Двигательная  Физическая культура (на улице)  10.10 -10. 35 |
| Прогулка | познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, игровая, трудовая  10.20 - 12.20 |

**3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

**В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки,** сложившиеся в устойчивые традиции:

* **День открытых дверей в ДОУ – мероприятие, которое позволяет родителям получить информацию об условиях созданных для детей в детском саду, организации режима, питания. Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности.**
* 27 сентября – профессиональный праздник «День дошкольного работника» (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада).
* 1 октября   Международный день пожилых людей. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых.
* 26 ноября «День матери».
* Новый год.
* Январь «Рождество»
* «Масленица».
* 2 февраля «День рождения детского сада» - проведение праздника позволяет сформировать и систематизировать представления детей о детском саде, его истории. Укрепить социальное партнерство с родителями всех возрастных групп.
* 23 февраля «День защитника Отечества».
* «Международный женский день 8 Марта».
* 1 апреля – День смеха.
* 9 мая «День победы».
* День Защиты детей.

***Представленные мероприятия - это события всего детского сада, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы:***

* День Рождения детей – такое мероприятие развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. С**пособствует повышению самооценки детей и сплачиванию детского коллектива, воспитывает желание порадоваться за другого.**
* «Утро радостных встреч».  
  Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
* «Маленькие помощники».  
  Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

**3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Среда | | Младший дошкольный возраст |
| Развивающая предметно-игровая среда | Образные игрушки (куклы, животные и пр.), | Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки ( игрушки, изображающие разных животных.); |
| Предметы домашнего обихода | Разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной.); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта, соразмерные куклам коляски, санки, кроватки. |
|  | Техника  и транспорт | Автомобильный транспорт , авто-  бус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка |
| Атрибутика  ролевая | Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных  героев (халаты, шапочки, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки.). предметы для реализации ролевого поведения (руль, жезл полицейского, телефон), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская», «Магазин» и т.п.) |
| Маркеры пространства | Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы» |
|  | Бросовые и поделочные материалы, предметы-  заместители | Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы. |
| Развивающая среда творческих видов деятельности | Музыкальные игрушки и оборудование | Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в музыкальном зале) |
| Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация),  в т.ч. природные материалы | Пластилин, массы для лепки, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская,курская — кожлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов |
| Игрушки и оборудование  для театрализованной дея-  тельности | настольный театр игрушек, пальчиковый театр, театр би-ба-бо, элементы костюмов сказочных героев. |
| Развивающая среда для познавательно-  исследовательской деятельности | Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия) | Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы.  (10—15 деталей), лото, детское домино, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников. |
| Конструкторы | Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями, магнитные конструкторы  (мозаики). |
|  | Игрушки и оборудование для экспериментирования, в  т.ч. динамические игрушки | Игрушки и орудия для  экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования. |
| Библиотека (стационарная или передвижная  ная) | Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается. |
| Средства  ИКТ: интер-  активная  доска | Демонстрационные материалы и развивающие программы. |
| Средства ИКТ:  ПК/ноутбуки/планшет  развивающими играми | Ноутбук, проектор. |
| Спортивное оборудование | Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых  упражнений, физкультурно-игровой деятельности на прогулке. |
| Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления  здоровья | Оздоровительное  оборудование | Оборудование для воздушных процедур, Массажные коврики и дорожки. |
| Оздоровительное  оборудование  Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцеброс, и пр.). | Массажные мячи, коврики, обручи, кегли, скакалки. |
|  |

**Приложение к рабочей программе**

**образовательной деятельности**

**в средней группе**

**общеразвивающей направленности**

**на 2020 – 2021 учебный год**

Приложение 1

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

Характеристики особенностей детей дошкольного возраста.

В каждом психологическом возрасте можно выделить главную задачу — генетическую задачу развития. Она появляется в результате противоречий в системе отношений «ребенок — взрослый». Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода к следующему возрастному этапу.

**Возрастные особенности детей** от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин. В отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз). Всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

Приложение 2

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Планируемые результаты освоения РП (целевые ориентиры).**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести.

* К пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.
* У детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют, и придерживаются тех или иных норм и правил. Таким образом, поведение не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или о правилах поведения.
* Детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.
* Ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
* Сформировано дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»).
* Сформировано представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.
* Игровая деятельность последовательна и соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами . В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.
* Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Хорошо владеет представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.
* Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Активное участие в игре с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).
* Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.
* Происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.
* Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.
* В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность.
* К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.
* Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения

Приложение 3

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Перспективный план работы с родителями в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | План работы с родителями |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание.  2.Анкетирование *«Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»*  3.Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  4. Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»  5. Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы.  6.Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.  7.Творческий семейный конкурс. Фотовыставка« Незабываемые дни лета». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.  8.Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры. |
| Октябрь | 1.Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх»» Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей  2. Консультации: «Какие лучше купить настольные игры по математике». «Если у вас застенчивый ребенок»  3.Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка» «Если ребенок не хочет ходить в детский сад»  4.Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»  Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте.  «Что такое семья?»  5.Папка – передвижка «Осень пришла!» |
| Ноябрь | 1.Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.  «Необходимость вакцинации против гриппа» (медсестра), Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период  «Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит»  2 . Оформление стенда «Уголок здоровья».  Информация «Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»  Привлечь родителей к данной информации.  3 Папка - передвижка «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.  Изготовление в группу новой развивающей игры  4. Памятки для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы», «Как отвечать на детские вопросы»  6. Калейдоскоп добрых дел: «Наши меньшие друзья!», изготовление родителями и детьми кормушек для птиц |
| Декабрь | 1.Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»  2.Наглядный материал для родителей «Что такое Новый год?»  3. Консультации: «Безопасный Новый год», «Одежда детей зимой», «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Ласковое воспитание», «Воспитываем внимание и усидчивость»  4.Творческий семейный конкурс «Лучшее Новогоднее украшение для группы»  Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.  5.Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Важные номера», «Ребенок в автомобиле»  6.Буклет «Воспитание культурно – гигиенических навыков». Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.  7.Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.  8.Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. |
| Январь | 1.Консультации: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству», «О роли природы в развитии дошкольного возраста»,«Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым»  2.Папка – передвижка «Учимся кататься на лыжах»  3.Беседы «Осторожно, гололед» «Детское любопытство» «Чем заняться с ребенком в свободный вечер» «*Как вы используете часы общения с ребенком»*  4.Консультации «Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»  5.Буклет «Играем дома всей семьей» Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.  6.Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада, Воспитывать сплоченность группы, желание поделится своей радостью, впечатлениями.  7.Родительское собрание. Доклад «Роль семьи в воспитании дошкольников»  Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.  8.«Безопасность ребенка на улице» Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей. |
| Февраль | 1.Консультации «Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка»», «Как правильно общаться с ребенком», «Как провести выходной день с детьми»  «Секреты воспитания вежливого ребёнка» Информировать родителей о важности данного вопроса.  2.Индивидуальные беседы «Как научить ребенка любить природу»  *«Взрослый мир в детских мультфильмах»*  3. Фотогазета «Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках». Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта.  Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.  4.Наглядный материал для родителей: «Поздравляем наших пап»  *«Уроки светофора»*  5.Совместное создание в группе огорода *«Что посадим в огороде»* |
| Март | 1.Творческая выставка детских работ « Как я маме помогаю».  Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.  2.Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Прилет птиц», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»  3.Индивидуальные беседы «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»  4.Советы родителям: «Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».  5.Консультации «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка», «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка».  «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»  6.Папка – передвижка «Книга – лучший друг детей» Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.  7. Анкета для родителей по вопросам привития детям бережного отношения к книгам |
| Апрель | 1.Творчески семейный конкурс «Волшебный космос»  2.Консультации «Пальчиковые игры» «Почему ребенок врет: ложь и фантазия», «Во что играть с детьми», «Безопасная детская площадка» «Как повысить самооценку ребенку», «Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»  3.Беседы «Проблемы ребенка в общении», «Компьютер и телевизор: за и против» *«Воспитан ли ваш ребенок»* «*Болезни грязных рук»*  4.О. Б. Ж. Буклет «Пожарная безопасность» « Соблюдайте правила дорожного движения»  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.  5. Буклеты «Не играй со Спичками – это опасно!», «Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности», «Что делать в случае пожара», «Соблюдайте правила дорожного движения!»  6.Анкета для родителей по соблюдению правил дорожного движения  7. Калейдоскоп добрых дел: Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период *«Самый лучший участок – наш»* |
| Май | 1.Родительское собрание. Доклад «Что мешает нашим детям быть самостоятельными»  Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.  Итоги. Презентация «Вот и стали мы на год взрослее»  Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей  Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.  Анкетирование «*По результатам года»*  2.Фотовыставка « Из жизни нашей группы»  3.Папка – передвижка «День Победы!» «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)  4.Выставка – конкурс рисунков « Великая Победа!»  5. Консультации «Организация совместного семейного отдыха на природе» «Как избежать неприятностей на природе». «О микробах», «Как отвечать на детские вопросы»  6.индивидуальные беседы «Режим дня в детском саду на летний период»: «как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми». Советы и рекомендации.(медсестра). «Профилактика кишечных инфекций»  7.Памятки: «Солнечный удар», «Польза плавания»  8. Буклет «Рекомендации по безопасности детей в летний период»  9.Калейдоскоп добрых дел: посадка деревьев, кустарников, цветов.  10.Папка - передвижка «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов». Привлечь родителей к полезной и нужной информации. |

Приложение 4

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Утверждено:**

заведующей МБДОУ

«Березовский детский сад № 2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Коробко

Приказ №\_\_\_\_\_от « \_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

РЕЖИМ ДНЯ

В МБДОУ «Березовский детский сад №2»

(холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5л** |
| **Утренни**й **прием детей, осмотр** | 7.00-7.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения, беседы с детьми** | 7.50-8.00 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.00-8.07 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.07-8.35 |
| **Игры, подготовка к образовательной деятельности** | 8.35-9.00 |
| **Общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы** | 9.00-9.50 |
| **Подготовка ко второму завтраку. Завтрак.** | 9.50-10.20 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.**  **1 раз в неделю физкультура на улице** (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание) | 10.20-12.20 |
| **Подготовка к обеду. Обед.** | 12.20-13.00 |
| **Подготовка ко сну. Дневной сон.** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры** | 15.00-15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.30-16.00 |
| **Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, НОД** | 16.00-17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка:** | 17.00-18.00 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 18.00-18.30 |
| **Прогулка, игры, уход детей домой.** | 18.30-19.00 |

**Утверждено:**

заведующей МБДОУ

«Березовский детский сад № 2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Коробко

Приказ №\_\_\_\_\_от « \_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

РЕЖИМ ДНЯ

В МБДОУ «Березовский детский сад №2»

(теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5л** |
| **Утренни**й **прием детей, осмотр** | 7.00-7.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения беседы с детьми** | 7.50-8.00 |
| **Утренняя гимнастика на свежем воздухе** | 8.00-8.10 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.10-8.50 |
| **Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения.** | 8.50– 9.30 |
| **Подготовка ко второму завтраку. Завтрак.** | 9.30-10.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка.**  **Пятница физкультура на улице** | 10.00-12.20 |
| **Подготовка к обеду. Обед.** | 12.20-13.00 |
| **Подготовка ко сну. Дневной сон.** | 13.00-15.00 |
| **Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры** | 15.00-15.25 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.25-15.55 |
| **Игры, досуг.** | 15.45-16.10 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 16.10-18.00 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 18.00-18.30 |
| **Прогулка, игры, уход детей домой.** | 18.30-19.00 |

Приложение 5

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Система закаливающих мероприятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| группа | осень | зима |
| 4-5 | 5,6,8,11 | 5,6,8,11 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| группа | весна | лето |
| 4-5 | 5,6,7,8,11 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |

**Закаливание воздухом:**

1 – утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;

2 – оздоровительная пробежка;

3 - воздушные ванны;

4 - солнечные ванны;

5-облегченная одежда;

6 –ходьба босиком по ковру после сна;

7- сон с доступом свежего воздуха.

**Закаливание водой:**

8 – умывание в течение дня прохладной водой;

9-обливание ног до колен;

10-игры с водой;

11-ходьба по ребристой доске

Приложение 6

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Модель двигательного режима детей в возрасте от 4 до 5 лет.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***группа*** | ***поне-***  ***дельник*** | | ***вторник*** | | ***среда*** | | ***четверг*** | | ***пятница*** | | ***Итог***  ***за***  ***неделю*** | |  |
| **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** | **1** | **2** |
| 1. **Утренняя гимнастика** | ***средняя группа*** | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **8** |  | **40** | **22 часа 25 минут** |
| 1. **Физкультурные занятия** |  |  | **20** |  |  |  | **20** |  | **20** |  | **60** |
| 1. **Музыкальное занятие** | **10** |  |  |  |  |  | **10** |  |  |  | **20** |
| 1. **Гимнастка пробуждения** |  | **5** |  | **5** |  | **5** |  | **5** |  | **5** | **25** |
| 1. **Физкультминутки на занятиях** | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***2*** |  | ***10*** |
| **6. Прогулка: подвижные игры, физкультурные упражнения на открытом воздухе** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **130** | **80** | **1050** |
| 1. **Физкультурные досуги (2раз в мес.)** |  |  |  |  |  |  |  | **30** |  |  | **30** |
| 1. **Самостоятельная двигательная деятельность** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **150** |

Приложение 7

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

**Примерное годовое комплексно-тематическое планирование**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Березовский детский сад №2»**

***средний дошкольный возраст***

|  |  |
| --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** |
| ***Сентябрь***  27 -День воспитателей и всех дошкольных работников  ***Октябрь***  1-Международный день пожилых людей  2 неделя –Всемирный день животных  ***Ноябрь***  3неделя - Всемирный день приветствий  25-День матери | ***Как мы растем***   1. Здравствуйте, я пришел! (Растем здоровыми, активными) 2. Наш детский сад   3. Вместе весело играть  4. Наши старшие друзья и наставники  ***Здравствуй, осень золотая***  1. Волшебница осень.  2. Животные, которые живут рядом с нами  3. Животные наших лесов (Наши друзья-животные)  4. Поздняя осень  ***Здоровье и безопасность***  1. Наша Родина. Поселок.  2. Волшебные слова и поступки  3. Мое тело (Какой я? Что я знаю о себе)  4. Моя дружная семья (Семья и семейные традиции) |
| ***Декабрь***  ***Январь***  1-Новый год  11-День «спасибо»  12- День рождения Ш. Перро  ***Февраль***  2-День рождения детского сада  23-День защитника Отечества | ***Здравствуй, зимушка, зима!***  1.Зимушка-зима  2. Свободная тема по желанию детей  3.Пернатые соседи и друзья  4. Дорожная грамота  5.Новогодние чудеса  ***Сочиняем сказку***  1.Удивительный и волшебный мир книг  2.Зимние забавы, зимние виды спорта  3. Удивительный предметный мир  ***Едем, плывем, летим***  1. Наши добрые дела  2. Юные волшебники. Неделя творчества.  3. Наша Армия родная  4. Все работы хороши. (Труд взрослых. Профессии) |
| ***Март***  8-Международный женский день  4 неделя-День театра  ***Апрель***  1-День смеха  1 неделя – День птиц  7-День здоровья  12-День космонавтики  22-День Земли  ***Май***  1-День весны и труда  15-международный день семьи | ***К нам пришла весна***  1.Милая, любимая мамочка моя  2.Весна-красна  3. Народное тв-во, культура и традиции (Народные игрушки)  4. Идем в театр (Искусство и культура)  ***Мы любим трудиться***  1. Мир комнатных растений  2.Почемучки (Неделя познания)  3. Помогаем взрослым  4. Свободная тема по желанию детей  ***Гуляет весна по лугам и полям***  1. Мой поселок, моя малая Родина  2.Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов  3. Водоем и его обитатели  4. Будь осторожен! (ОБЖ) |

Приложение 8

к Основной образовательной программе

дошкольного образования

Утверждено:

заведующей МБДОУ

«Березовский детский сад №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Коробко

Приказ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2020г. №\_\_\_

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2020-21 уч. год

Корпус

|  |  |
| --- | --- |
|  | Средняя группа |
| Понедельник | 1. Социально -коммуникативная  Ребенок входит в мир социальных отношений, освоение безопасного поведения  9.00 – 9:20  2.Музыкально-художественная  Музыка  9.30 – 9.50 |
|
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская  Математическое и сенсорное развитие  9.00 – 9.20  2.Двигательная  Физическая культура  9.30 – 9.50  муз.развлечения  (2,4 неделя)  физ.развлечения  (1,3 неделя) |
| Среда | 1.Коммуникативная  1,3 неделя:Развитие речи  2,4 неделя: Чтение худ.литератуы  9.00 – 9.20  2. Музыкально-художественная  Музыка  9.30 – 9.50  3.Продуктивная  Лепка/ аппликация  15.45-16.05 |
| Четверг | 1 . Продуктивная Рисование  9.00 - 9.20  2. Двигательная  Физическая культура  9.30 – 9.50 |
| Пятница | 1. Познавательно-исследовательская  Ребенок открывает мир природы, исследует и экспериментирует  9.00 – 9.20  2.Двигательная  Физическая культура (на улице)  10.10 -10. 35 |
| Прогулка | познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, игровая, трудовая  10.20 - 12.20 |